

PRESENTACIÓN

Estimadas maestras y maestros de Educación Secundaria:

Como es de su conocimiento, la Subsecretaría de Educación Básica, ha emprendido acciones encaminadas a favorecer la atención educativa de la población que se encuentra en situación de vulnerabilidad. De manera específica, se ha avanzado en materia de atención educativa a niños, niñas y jóvenes que presentan aptitudes sobresalientes y/o talentos específicos.

En particular, la atención educativa de los alumnos que presentan esta condición, representa una gran oportunidad para transformar la escuela y enriquecer el contexto educativo al que pertenecen; al mismo tiempo que les demanda nuevas formas de organización y funcionamiento, así como la optimización en el uso de los espacios físicos, los recursos humanos y materiales; la puesta en práctica de estrategias diversificadas acorde a las características y necesidades específicas de los alumnos y alumnas que posibiliten la realización de actividades de enriquecimiento dentro y fuera de la escuela.

Por esta razón, aprovechamos este medio para hacerle una cordial invitación a sumarse a los esfuerzos que, desde esta instancia se están realizando para identificar y atender a los alumnos y alumnas que presentan aptitudes sobresalientes dentro de las escuelas de educación secundaria. De manera breve, le compartimos información relacionada con el tema, además de la estrategia en la cual solicitamos atentamente su participación.

¿De dónde partimos?

Del reconocimiento de las condiciones educativas que prevalecen en nuestro país a partir de la implementación del Proyecto de investigación e innovación: Una propuesta de intervención educativa para alumnos y alumnas con aptitudes sobresalientes de 2003 a 2006; cuyo propósito fue diseñar, implementar y evaluar una propuesta de intervención educativa dirigida a esta población. Para su diseño y construcción se contó con la participación activa de personal técnico de educación especial de 13 entidades del país, especialistas en el tema, así como de personal docente de educación regular y especial, alumnos y sus familias.

Los resultados obtenidos son las Propuestas de intervención y actualización: Atención educativa a alumnos y alumnas con aptitudes sobresalientes, publicadas durante 2006. Para dar continuidad a esta propuesta y en respuesta a la demanda de alumnos con aptitudes sobresalientes que egresan de la primaria, en el año 2009 se iniciaron los trabajos para el diseño de la atención educativa en secundaria.

¿Hacia dónde vamos?

Con el propósito de fortalecer las acciones que hasta la fecha se han realizado, se prevé la ampliación de la cobertura de la atención de estos alumnos, lo cual implica la creación de espacios de actualización y capacitación docente en el tema; la gestión de apoyos específicos mediante la vinculación intra e interinstitucional y la firma de convenios; y el trabajo con las familias de los alumnos.

El objetivo de ofrecer una respuesta educativa a niños, niñas y jóvenes con aptitudes sobresalientes, es impulsar el desarrollo de sus potencialidades a fin de ofrecerles diversas oportunidades educativas, en las que se consideren apoyos curriculares y extraescolares, en coordinación con el sector público y privado.

CAPITULO I

MARCO TEÓRICO

En este capítulo se presentan los principios educativos que enmarcan la atención educativa de los alumnos con estas características en la educación secundaria, se describen brevemente los modelos teóricos que fundamentan su identificación y atención; se analiza el concepto de alumnos sobresalientes y se revisan las principales características y retos que enfrentan.

MODELOS TEÓRICOS

A. BASADOS EN CAPACIDADES

Parten del supuesto de que las aptitudes sobresalientes son de orden intelectual y se basan en la medición de la inteligencia expresada por el Cociente Intelectual (CI). Entre sus precursores destaca Lewis Therman, quién en 1921 utilizó el término superdotado para referirse a las personas con alto CI (igual o superior a 130 puntos). Desde esta perspectiva, la inteligencia es una característica relativamente estable a lo largo de la vida de la persona.

B. ORIENTADOS AL RENDIMIENTO

Se enfocan en el estudio de los ingredientes o elementos que son necesarios para que una persona logre niveles excelentes de desempeño o productor sobresalientes. Joseph Renzulli propuso que el cociente intelectual es una medida insuficiente para explicar el logro sobresaliente y creó el Modelo de los tres anillos (1978), en el que conceptualiza al sobresaliente a partir de tres factores: a) habilidad por encima de la media, b) compromiso o motivación por la tarea y c) creatividad. Las aptitudes sobresalientes se manifiestan siempre y cuando estos tres factores estén presentes.

C. MODELOS COGNITIVOS

Se enfocan al estudio de los procesos y las habilidades que intervienen en el procesamiento y la elaboración de la información -el modo por que se llega a un fin, que puede ser un producto, una idea, una solución- y se centran en la valoración de lo que la persona produce. En 1993, Robert J. Stenberg genera la Teoría pentagonal de la superdotación en la que hace énfasis en cinco criterios para definir las aptitudes sobresalientes: excelencia, rareza, productividad, demostrabilidad y valor.

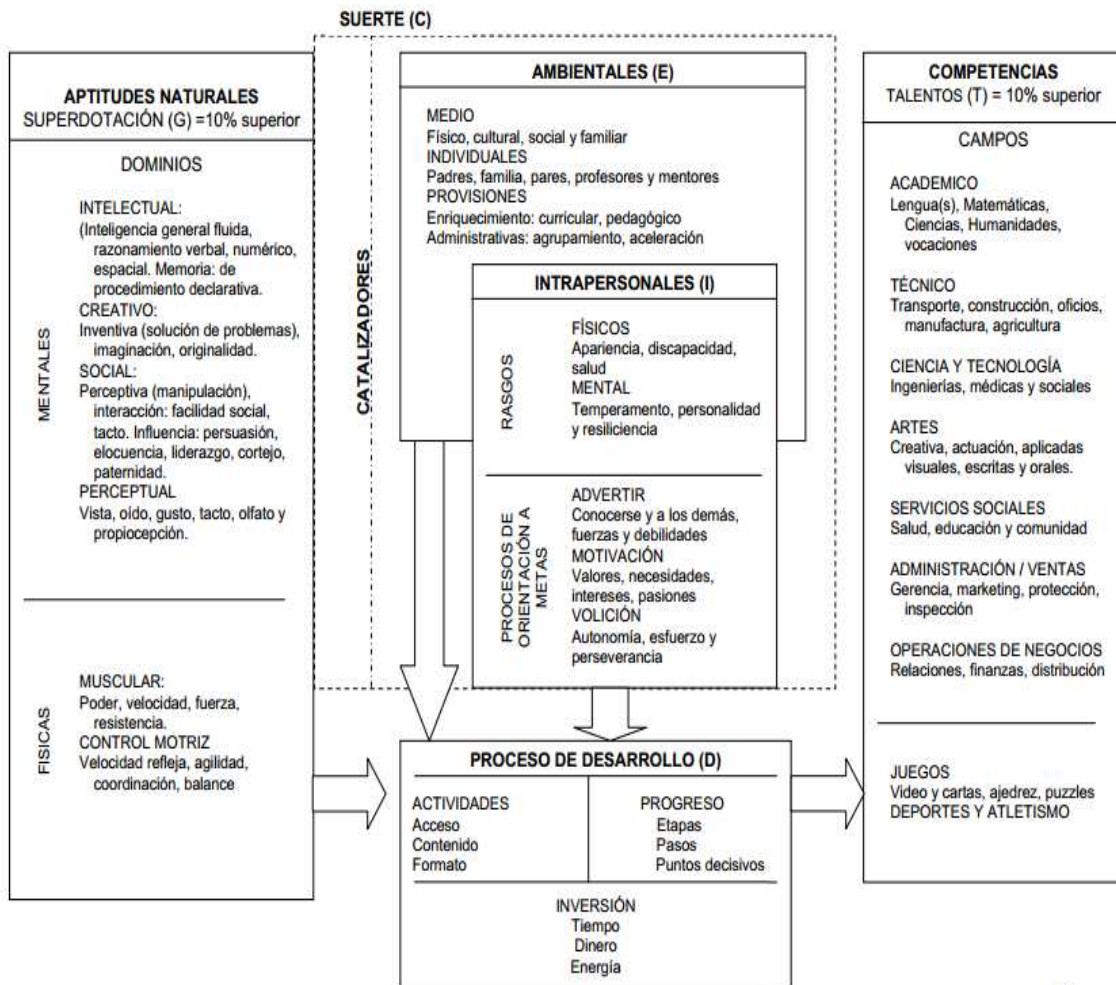
D. MODELOS SOCIOCULTURALES

Destacan la importancia del contexto en la manifestación de las aptitudes sobresalientes y parten de la idea de que las aptitudes sobresalientes no sólo se definen a través del potencial de la persona, sino también de la interacción que tiene con su medio inmediato y la sociedad en la que se desarrolla. Es decir, se acentúa la importancia de la familia, la escuela y la comunidad como entornos que pueden facilitar o inhibir la manifestación de las aptitudes sobresalientes.

E. Modelo de diferenciación de superdotación y talento

Francois Gagné (2009) establece un modelo con los siguientes componentes: aptitudes (G), talento (T), proceso de desarrollo de talentos (D), catalizadores intrapersonales (I), catalizadores ambientales (E) y la suerte o casualidad (C); estos tres últimos componentes son los responsables

de propiciar o no una progresiva transformación de las aptitudes en talentos:



DEFINICIONES

Alumno sobresaliente:

Aquellos capaces de destacar significativamente del grupo social y educativo al que pertenecen en uno o más de los siguientes campos del quehacer humano: científico-tecnológico, humanístico-social, artístico y/o acción motriz. Estos alumnos, por presentar necesidades educativas específicas, requieren de un contexto facilitador que les permita desarrollar sus capacidades y satisfacer necesidades e intereses propios, en beneficio de ellos mismos y de la sociedad.

Aptitudes:

Son capacidades naturales de las personas, que se desarrollan como resultado de diferentes experiencias que se tienen en la familia, en la escuela o en la comunidad. Por ejemplo, cuando se observa a los alumnos, es evidente que algunos presentan alguna(s) aptitud(es) sobresaliente(s) a diferencia de sus compañeros: algunos son hábiles en la resolución de juegos matemáticos; otros destacan en actividades que tienen que ver con el uso del lenguaje; y otros más, demuestran ser hábiles en la solución de conflictos entre sus compañeros.

Grupo social y educativo:

Contexto específico en el que se desenvuelve el alumno (familia, escuela o comunidad). En el momento de la detección, el grupo educativo del alumno es un punto de referencia muy importante para valorar el grado en que el alumno sobresale, en comparación con sus compañeros de clase. Igualmente, se deben tener en cuenta las condiciones de su contexto social y cultural, ya que constituyen un marco para la comprensión de los resultados alcanzados.

Campos del quehacer humano

Son las distintas áreas en que pueden desarrollarse las personas dentro de una sociedad. Los principales campos del quehacer humano son los siguientes:

- Científico-tecnológico: incluye la investigación y aplicación de conocimientos en las áreas lógico-matemáticas: física, química, biología y geografía, etc.
- Humanístico-social: contempla las áreas de las ciencias sociales, la ética, la religión, el estudio de la cultura, y en general de los acontecimientos y problemas sociales.
- Artístico: incluye la expresión y apreciación de las actividades artísticas (música, danza, teatro, literatura y artes visuales), incluidas las manifestaciones artesanales y folclóricas.
- Motriz: comprende los juegos motores y los deportes, tanto educativos como de alto rendimiento.

Necesidades específicas:

Debido a sus características personales, los alumnos con aptitudes sobresalientes presentar necesidades educativas específicas que si no se atienden pueden derivar en actitudes y comportamientos no deseados. Por ejemplo, si el docente no interviene adecuadamente, puede resultar que los compañeros del alumno lo perciban de una manera negativa y lo rechacen; o se pueden propiciar conductas antisociales que lo conviertan en un alumno retraído y con pocos amigos.

Contexto facilitador:

Se refiere a un entorno social, familiar y educativo que favorece el desarrollo de las aptitudes de sus integrantes. Para cumplir su función, el contexto debe ser desafiante para el alumno, es decir, que esté planteado de tal forma que le represente un reto estimulante e interesante a resolver; y no que sea fácil o imposible de solucionar de manera que ocasione frustración, desmotivación o desinterés.

Alumnos con talentos específicos:

Son aquellos que dominan un conjunto de competencias dentro de un área concreta del quehacer humano que les permite lograr altos niveles de rendimiento. El desarrollo del talento implica una conducta perseverante y la aparición de rasgos de creatividad e innovación.

La relación entre las aptitudes sobresalientes y el talento, consiste en que el talento implica necesariamente la presencia de aptitudes sobresalientes. Es decir, una persona no podría ser talentosa si antes no presenta una aptitud sobresaliente.

La evaluación y los apoyos que requieren estos alumnos dependen directamente de la intervención de un especialista que domine el área concreta en la que el alumno presenta el talento.

TIPOS DE APTITUDES SOBRESALIENTES

Intelectual. Es la disposición de un nivel elevado de recursos cognoscitivos para adquirir y manejar contenidos verbales, lógicos, numéricos, espaciales, figurativos y otros, propios de tareas intelectuales.

- ✓ Interés por las áreas de investigación intelectual.
- ✓ Amplio vocabulario y facilidad para usar las palabras.
- ✓ Recursos para la resolución de problemas de orden numérico.
- ✓ Autonomía en el aprendizaje.
- ✓ Manejo de conceptos abstractos.
- ✓ Establecimiento de relaciones entre ideas.

Creativa. Comprende la capacidad de producir gran número de ideas, diferentes entre sí y poco frecuentes, lo que se concreta en la generación de productos originales y novedosos como respuesta apropiada a las situaciones y problemas planteados por el medio.

- ✓ Producción de trabajos originales y sorprendentes.
- ✓ Aplicación de conocimientos en situaciones diversas.
- ✓ Gran curiosidad.
- ✓ Imaginación y gusto por juegos complicados.
- ✓ Manifestación de opiniones contrarias a las habituales.
- ✓ Creación de ideas y procesos novedosos

Socio afectiva. Es la capacidad de establecer relaciones adecuadas con otros, manejar contenidos sociales asociados con sentimientos, intereses y motivaciones personales. Esta aptitud requiere de la capacidad de percibir y expresar emociones y sentimientos tanto propios como de los demás.

- ✓ Capacidad para ponerse en el lugar de otros.
- ✓ Sensibilidad hacia las necesidades de los demás.
- ✓ Elevado concepto social.
- ✓ Tendencia a influir sobre los demás y dirigir actividades de grupo.
- ✓ Alto conocimiento de sus propios sentimientos.
- ✓ Capacidad de mediar entre dos partes en conflicto.

Artística. Comprende la disposición de recursos para la expresión e interpretación estética de ideas y sentimientos, a través de una disciplina artística: danza, música, literatura, artes visuales, teatro. Implica la capacidad de razonamiento abstracto, sensibilidad estética, creatividad y habilidades motrices.

- ✓ Gusto por las obras artísticas.
- ✓ Sensibilidad estética.
- ✓ Capacidad de análisis y crítica de obras artísticas.
- ✓ Manejo adecuado de las técnicas de alguna disciplina artística.
- ✓ Alta producción dentro de una disciplina artística.
- ✓ Capacidad para expresar sus sentimientos a través del arte.

Psicomotriz. Es la capacidad para emplear el cuerpo en formas diferenciadas con propósitos expresivos y para el logro de metas. La manifestación de esta aptitud implica hacer uso de habilidades físico-motrices, cognoscitivas y afectivo-sociales.

- ✓ Rendimiento excepcional en alguna rama deportiva.
- ✓ Concentración, perseverancia y motivación para actividades motrices.
- ✓ Alta resistencia y facilidad para las actividades físicas.
- ✓ Alto nivel de competitividad.
- ✓ Coordinación, equilibrio, control corporal y velocidad en la ejecución motora.
- ✓ Control emocional, voluntad y disposición al esfuerzo físico.

CARACTERÍSTICAS DE LOS ADOLESCENTES SOBRESALIENTES

Si bien los alumnos con aptitudes sobresalientes y talentos específicos no son una población homogénea, existen algunas características generales que los distinguen de sus compañeros, además de las específicas de cada tipo de aptitud, entre las que destacan las siguientes:

- *Elevada capacidad de atención y observación:* El adolescente sobresaliente es el primero en notar cualquier cambio en su entorno. Ante una situación nueva pone especial atención y es capaz de describir detalladamente objetos o acontecimientos. Esto lo posibilita para encontrar información necesaria para sus procesos de aprendizaje, describir problemas, encontrar diferencias, establecer relaciones y predecir cambios.
- *Alta motivación y perseverancia en las tareas:* Esta característica se presenta especialmente cuando el sobresaliente se enfrenta a temas de su interés; no se motiva por todo, incluso puede ser que en el ámbito escolar se encuentre altamente desmotivado debido a la falta de tareas desafiantes. Cuando se encuentra motivado es perseverante, muestra una concentración intensa y por largos períodos de tiempo en la que no tolera ser interrumpido. Incluso puede llegar a descuidar obligaciones o relaciones personales durante estos períodos motivacionales.

- *Perfeccionismo*: Son personas que se caracterizan por realizar su trabajo de manera detallista, lo cual tiene que ver con la necesidad de hacer las cosas bien en la búsqueda de patrones ideales. Por el contrario, sienten aversión por el trabajo mal hecho y tienen poca tolerancia al error en ellos y en los demás; con frecuencia son los primeros en señalar los errores en sus compañeros, docentes y padres, mostrando impaciencia ante respuestas lentas o equivocadas. El perfeccionismo tiene doble naturaleza, ya que puede llevarlos al éxito en sus tareas, pero igualmente puede tener lecturas negativas en el ámbito social pues con frecuencia se le relaciona con personas obsesivas, rígidas y arrogantes.
- *Idealismo*: La adolescencia es en sí un período de gran idealismo en el que se busca un mundo ideal en correspondencia con la propia imagen de perfección. El adolescente sobresaliente centra sus ideales más allá de los objetos concretos, interesándose por ideales abstractos como la justicia, la bondad, la libertad y el altruismo. Estos ideales surgen a partir de una gran necesidad de entusiasmarse y comprometerse en tareas importantes; sin embargo, el riesgo para ellos consiste en fijarse metas irreales que los puedan llevar a sufrir grandes decepciones.
- *Intensidad*: Es una característica que se refleja en respuestas rápidas e intensas ante estímulos del medio ambiente. Esta intensificación al experimentar, sentir, pensar e imaginar, proporciona energía, fuerza y gozo, pero en ocasiones también causa conflicto, principalmente cuando tal intensidad no corresponde con las respuestas predominantes en el contexto en que se presenta.
- *Sentido del humor*: Disfrutan observando los hechos y acontecimientos desde diferentes perspectivas, hacen juegos con los distintos sentidos de las palabras, tienden a la ironía y al humor negro. El sentido del humor es una expresión de su creatividad y puede favorecer sus relaciones sociales; sin embargo no siempre es bien comprendido por los demás.
- *Independencia*: Los adolescentes sobresalientes confiando de sus capacidades suelen ser independientes de opinión y acción, lo cual se refleja en alumnos que requieren poca dirección del docente o incluso pueden llegar a ser autodidactas. Esta característica es positiva, sin embargo en adolescentes que no han logrado integrarse con sus pares puede convertirse en una constancia y derivar en aislamiento social.
- *Disincronía*: Existen dos tipos: la disincronía interna se refiere al desfase entre distintas áreas del desarrollo de la persona cuando el adolescente presenta diferencias importantes en el grado de madurez entre los aspectos cognitivo, físico, social y/o emocional. La disincronía social, en cambio, resulta del desfase entre la norma interna de las personas y la norma social creada por la mayoría de ellas. En ambos casos el adolescente sobresaliente enfrenta dificultades que afectan su ajuste emocional.

MECANISMOS DE NEGACIÓN DE LAS APTITUDES SOBRESALIENTES:

Para algunos niños con aptitudes sobresalientes, la primaria es una etapa de logros escolares y sociales importantes aunque no siempre exentos de dificultades. Sin embargo en la adolescencia algunas situaciones problemáticas se agudizan debido a las propias características de la aptitud sobresalientes y puede suceder que se denote una crisis de adaptación con efectos en su estado emocional y su rendimiento escolar. Así mismo, los adolescentes sobresalientes pueden experimentar dificultades en la formación de su identidad, pues comúnmente enfrentan la falta de un grupo de pares con sus mismas características. En algunos alumnos esta situación puede surgir desde la primaria y agudizarse en la secundaria.

La sensación de ser diferente a los demás provoca una tensión entre sus intereses y la búsqueda de aceptación social y, en ocasiones, para obtenerla es posible que el adolescente sobresaliente oculte sus aptitudes poniendo en juego, entre otros, algunos de los siguientes *mecanismos de camuflaje*:

- *Modifican su lenguaje*: pueden utilizar un lenguaje menos preciso y elaborado del que en realidad disponen con la finalidad de no destacar y parecer presumidos ante sus pares; a medida de que se acerca a la adolescencia, el sobresaliente es consciente de que su forma de

expresarse no obtiene la aprobación del grupo y entonces comienza a modificarla tendiendo a utilizar un lenguaje más similar al resto de sus compañeros, excepto cuando mantiene conversaciones con personas adultas.

- *Ocultan intereses:* intereses en la lectura de temas especializados, la colección de objetos o la creación artística no suelen ser comunes entre los adolescentes. Por miedo a parecer extraño, el adolescente sobresaliente oculta sus verdaderos intereses en la medida que los considera diferentes a los usualmente aceptados en su grupo de edad. Sus intereses pasan a formar parte de un espacio privado, dándose la oportunidad de compartir únicamente aquellos que son similares a su grupo de pares.
- *Ocultan capacidades:* cuando el adolescente sobresaliente se siente rechazado por sus aptitudes es probable que experimente altos niveles de ansiedad y si el rechazo está relacionado con sus capacidades recurrirá a ocultarlas, minimizarlas o restarles importancias frente a sus pares.
- *Evitan decir que es sobresaliente:* las personas sobresalientes tienden a no alardear sobre su condición, pero en la etapa de la adolescencia, pueden llegar a evitar mencionar este aspecto, incluso cuando se les pregunta de manera directa y pasar desapercibidos pues probablemente temen ser etiquetados como diferentes.

El uso de estos mecanismos se presenta a partir de la búsqueda de aceptación de los pares y puede ser de utilidad durante algún tiempo, sin embargo si la necesidad persiste durante largos períodos de tiempo, el adolescente empieza a dudar de ser sobresaliente, pierde motivación, deja de esforzarse y se genera una adaptación social inadecuada con la subsecuente pérdida o disminución de sus habilidades e intereses.

En ocasiones, el adolescente sobresaliente también niega sus aptitudes por temor a sufrir las presiones derivadas de las altas expectativas de sus padres y docentes, quienes esperan un alto rendimiento en todas las actividades escolares y extraescolares en las que participa, sin reconocer el sobresaliente tiene áreas fuertes y áreas débiles, que generan diferentes niveles de desempeño en las actividades que realiza, incluso en el rendimiento de algunas asignaturas.

Finalmente es importante señalar que adolescente con aptitudes sobresalientes, al igual que sus pares, también puede presentar las típicas problemáticas (adicciones, trastornos de la alimentación, depresión, suicidio...) asociadas a la etapa evolutiva de la adolescencia, es por ello que es sumamente importante detectarlos a tiempo y brindar una respuesta adecuada desde todos los ámbitos en las que se desarrolla el alumno. La familia y la escuela deben permanecer atentas a probables situaciones y conductas de riesgo, de manera que puedan detectarse y atenderse oportunamente.

En este sentido, la implementación de programas de enriquecimiento y aceleración pueden formar parte de la respuesta a estas problemáticas.

ADOLESCENCIA.

La adolescencia es el periodo en el que nos preparamos para dejar de depender de nuestra familia, para ser independientes; es la etapa de preparación para la vida adulta (SEP, 2011). Horrocks (2008) considera seis puntos de referencia sobre la adolescencia que se describen a continuación:

- 1.- la adolescencia es una etapa en la que la persona se hace cada vez más consciente de sí mismo. Aprende el rol personal y social que con más probabilidad se ajustará a su concepto de sí mismo.
- 2.- El adolescente busca un lugar propio, tiende a independizarse de la autoridad paterna y a luchar contra aquellas relaciones en las que queda subordinado debido a su experiencia y habilidades.
- 3.- La adolescencia es una etapa evolutiva, en la que las relaciones de grupo se vuelven más importantes que cualquier otro tipo de relación. En general, el adolescente está ansioso por lograr

un estatus entre sus pares, así como el reconocimiento de grupo. También es la época en la que surge el noviazgo, que puede volver más compleja y conflictiva sus emociones.

4.- la adolescencia es una etapa de desarrollo físico y conocimiento común a todos los seres humanos, en la que influye la cultura existente. En esta etapa se producen rápidos cambios corporales, se ajustan los atronéis motores que tenia y también la imagen corporal.

5.- La adolescencia es una etapa de expansión y desarrollo intelectual, así como de experiencia académica. Se le pide al joven que adquiera muchas habilidades y conceptos que le serán útiles en el futuro, pero que a menudo atreven de interés para el.

6.- La adolescencia tiende a ser una etapa de desarrollo y evaluación de valores. La búsqueda de valores va acompañada del desarrollo de los ideales propios y de la aceptación de si mismo. Es un tiempo de conflicto entre el idealismo juvenil y la realidad.

Las conductas del adolescente pueden enmarcarse en los puntos de referencia anteriores; sin embargo cuando hablamos de adolescentes con aptitudes sobresalientes, tendríamos que considerar algunas otras características propias de este grupo, que los distingue y por lo tanto, hace que requieran de una atención diferenciada. Es así como en la adolescencia, los alumnos con aptitudes sobresalientes al igual que se pares manifiestan cambios importantes en lo físico, intelectual, emocional y social. Aunado a esta serie de cambios, el adolescente sobresaliente en educación secundaria enfrenta nuevos desafíos diferentes a los de los primeros ciclos escolares.

Para algunos niños con aptitudes sobresalientes, la primera experiencia educativa es una etapa de logros escolares y sociales importantes aunque no están exentos de conflictos. Sin embargo en la adolescencia las situaciones problemáticas se agudizan, debido a las características propias de la aptitud sobresaliente, además de las que se derivan de la etapa evolutiva que esta viviendo.

REFORMULACIÓN DE LA IDENTIDAD.

El gran desafío al que se enfrenta el adolescente durante esta etapa es la definición de su identidad. Este reto consiste principalmente en integrar los distintos aspectos que definen al individuo en una identidad. Este reto consiste principalmente en integrar los distintos aspectos que definen al individuo en una identidad que sea coherente y representativa de la unidad de la persona (Stassen y Thompson, 1997).

AJUSTE EMOCIONAL.

El ajuste emocional hace referencia a las diversas formas en que el individuo responde a las demandas del ambiente. De este modo las personas con un ajuste positivo son capaces de afrontar efectivamente las demandas que surgen en la vida cotidiana, mientras que las que tienen un ajuste negativo poseen estrategias inadecuadas para afrontar 'as situaciones. De este modo el ajuste emocional es el resultado de un eficaz aprovechamiento de los recursos ambientales y psicológicos que el individuo tiene a su disposición.

En la literatura existen posturas encontradas respecto al impacto que tienen las aptitudes sobresalientes sobre el ajuste emocional del adolescente. Una primera postura entorno al ajuste emocional de las personas con aptitudes sobresalientes sería considerar sus aptitudes como un factor de protección ; la segunda postura como un factor de riesgo. Sin embargo no existe suficiente evidencia para sostener que las personas sobresalientes presentan mayores niveles de desajuste emocional que el resto de la población no obstante se considera que puede constituir un peligro potencial a la hora de manifestar dificultades emocionales.

Cuando el adolescente presenta desajustes emocionales pueden surgir situaciones problemáticas como la depresión, ansiedad, problemas con las adicciones, desordenes alimenticios, suicidios, etc. Aunque en esta edad el adolescente tiene mas cercanía con sus iguales, la familia, escuela deben Permanecer atentas a probables situaciones de riesgo, para poder detectar a tiempo e intervenir.

En este sentido la implementación del programa de enriquecimiento y aceleración que se le brinde puede formar parte de la respuesta a las problemáticas e inquietudes presentadas.

PERFILES DEL ADOLESCENTE SOBRESALIENTE EN EL ÁMBITO ESCOLAR.

Inserto en el ámbito escolar, el adolescente se enfrenta a exigencias tales como mantener un rendimiento acorde con sus aptitudes y relacionarse socialmente con sus pares. A partir del análisis de dos variables: adaptación y rendimiento del adolescente sobresaliente en el ámbito escolar, se presentan cuatro perfiles del alumno sobresaliente.

A) Alumno con alto rendimiento y buena adaptación social. Se trata de alumnos con alto rendimiento académico, cuyas características personales le ayudan a tener una buena adaptación en su ambiente escolar y social; entre dichas características se encuentran una autoestima alta, sensibilidad social, audacia, entre otras. A pesar de ser un alumno con alto rendimiento y buena adaptación social, es importante que fuese con una intervención educativa oportuna para mantener este perfil. Estos alumnos cultivan sus capacidades, sin descuidar las relaciones con los demás, suelen ser líderes, carismáticos, motivadores, y con un buen sentido del humor.

B) Alumnos con alto rendimiento y baja adaptación social. Son alumnos que cuentan con excelente rendimiento académico, pero se consideran muy diferentes a sus compañeros debido a sus aptitudes e intereses; esto los lleva a suponer que son más o menos que ellos, y genera una baja adaptación social. Se considera a estos alumnos no se les ha prestado suficiente atención en el ámbito educativo, por lo que es importante implementar una intervención con mayor énfasis en el desarrollo social. Estos alumnos son independientes, y tienden mucho a la fantasía y soñar despiertos. Sus altas habilidades para integrarse y convivir con los demás, puede confinarlos a un aislamiento que no es totalmente efectivo, porque a pesar de su buen rendimiento académico pueden tener problemas para algunas actividades (elaboración de trabajos en equipo o actividades lúdicas en clase).

C) Alumnos con bajo rendimiento y alta adaptación social. Se trata de alumnos que a pesar de tener aptitudes sobresalientes y ser creativos, se caracterizan por un rendimiento que tiende a ser bajo, incluso en aquellas asignaturas en las que se les considera sobresalientes, y tienen una alta adaptación social. Los programas de atención educativa para estos alumnos deben contener una gran variedad de actividades que involucre directamente sus intereses y el currículo. Estos alumnos tienen una tan necesidad de aceptación social, por lo que prefieren ocultar sus aptitudes e intereses a favor del reconocimiento de los demás. Este perfil se ha caracterizado con mayor incidencia en las mujeres adolescentes.

D) Alumnos con bajo rendimiento y baja adaptación social. Son alumnos que a pesar de tener aptitudes sobresalientes mantienen un bajo rendimiento académico y son rechazados por sus compañeros, lo cual trae como consecuencia una baja adaptación social. En estos casos se deben considerar programas de atención integral, ya que son alumnos incomprendidos y muy posiblemente se pueden encontrar en condiciones de riesgo y vulnerabilidad.

Los perfiles del adolescente sobresaliente en el ámbito escolar no son permanentes, es decir un alumno puede tener uno u otro perfil y eso dependerá del momento específico que viva.

En relación con la atención educativa que se requiera dependiendo del Perfil adoptado, el conocerlos nos brinda herramientas para poder elaborar un plan de intervención acorde a sus necesidades y potencialidades, considerando los posibles riesgos a los cuales habrá que enfrentar y/o canalizar como medio de prevención.

Todo lo expuesto con anterioridad es el resultado de una gran variedad de estudios empíricos, que nos brinda la oportunidad de contemplar los elementos fundamentales para conocer las características del adolescente con aptitudes sobresalientes y así poder incidir en el desarrollo de sus potencialidades.

CAPITULO II

En este capítulo se presentan los instrumentos, procedimientos y criterios para la identificación y evaluación de los alumnos con aptitudes sobresalientes y talentos específicos. Es importante considerar que se trata de un proceso complejo ya que estos alumnos no responden a un perfil único, pues existen muchas maneras de manifestar las capacidades sobresalientes; además, no es un asunto obvio, pues los alumnos con aptitudes sobresalientes y talentos específicos pueden sobresalir en una o más materias del plan curricular o bien, presentar problemas de aprendizaje y de adaptación pues es posible que durante la adolescencia sus capacidades se mantengan ocultas.

Dicho proceso requiere de la aplicación de diversas técnicas e instrumentos de evaluación y la intervención de distintos actores como padres, maestros y especialistas quienes participan en las etapas sucesivas del mismo. Consta de dos fases:

- 1) La detección inicial.**
- 2) la evaluación psicopedagógica.**

En la detección inicial se aplican instrumentos prácticos y accesibles para obtener una mirada rápida de las capacidades de los alumnos y de las estrategias generales de intervención para dar respuesta inmediata a sus necesidades educativas. La fase de evaluación psicopedagógica se realiza mediante la aplicación de técnicas e instrumentos estandarizados para precisar las características de los alumnos, identificar necesidades e intereses y valorar alguna problemática en especial.

En este sistema, el propio alumno juega un papel clave en la auto-nominación, ya que los adolescentes son más conscientes de sus propias capacidades y limitaciones, además es importante involucrarlos desde el principio para contar con su motivación. Igualmente, es indispensable que los profesores se impliquen en la evaluación y se mantengan atentos mediante la observación de sus alumnos, esto garantiza que la mayor cantidad de alumnos con aptitudes sobresalientes y talentos específicos puedan ser correctamente identificados. Se parte de la idea de que una buena identificación es la base para una atención de calidad.

IDENTIFICACIÓN DE ALUMNOS CON APTITUDES SOBRESALIENTES EN EDUCACIÓN SECUNDARIA

Descripción del proceso de detección inicial

Propósito

El propósito del proceso de detección inicial es identificar alumnos que presentan aptitudes sobresalientes y/o talentos específicos. Se basa en la aplicación de cuestionarios, entrevistas y análisis de evidencias, como resultado de esta etapa se elabora el informe de detección inicial en el que se establecen las estrategias de atención para el alumno o bien, la necesidad de realizar una evaluación psicopedagógica a fin de valorar una problemática en particular.

Técnicas e instrumentos

1) Inventario de auto-nominación

Propósito

El propósito del inventario es propiciar una autovaloración del alumno en diferentes áreas de aptitud, mediante la comparación del mismo con su grupo de pares. Es un auto-reporte de las

medidas de las propias capacidades. Una puntuación alta en cualquiera de las escalas es equivalente a la auto-nominación del alumno en el área específica.

Conformación del instrumento

Es un inventario en el que se evalúan siete áreas:

- 1) Aptitud Intelectual: Lenguaje y Comunicación;
- 2) Aptitud Intelectual: Pensamiento Matemático;
- 3) Aptitud Intelectual: Exploración y Comprensión del Mundo Natural;
- 4) Aptitud Intelectual: Exploración y Comprensión del Mundo Social;
- 5) Aptitud Socio- afectiva;
- 6) Aptitud Artística;
- 7) Aptitud Psicomotriz: Deportiva (Ver Anexo).

A su vez, cada una de las áreas de aptitud evaluadas está compuesta por 12 reactivos (10) que son afirmaciones relativas a la aptitud, cuyas opciones de respuesta se califican del 1 al 5, de acuerdo con la siguiente escala comparativa, en donde:

1=Mucho menos; 2= Menos; 3= Igual; 4= Más; y, 5=Mucho más.

Aplicación

El instrumento se aplica a todos los alumnos del grupo para que ellos valoren sus aptitudes tomando como referencia a sus compañeros. Se realiza a las pocas semanas de haber iniciado el curso. El aplicador puede ser el maestro de apoyo USAER, el orientador o el tutor del grupo.

Calificación e interpretación

Al terminar de contestar los reactivos, el aplicador obtiene la suma total de cada una de las escalas. Para considerar que un alumno se ha auto-nominado debe alcanzar por lo menos 52 puntos en alguna de las áreas.

2) Cuestionario para docentes

Propósito

El cuestionario para docentes es un instrumento de identificación que busca obtener una valoración del docente sobre las capacidades y aptitudes del alumno con respecto de sus compañeros, para definir el grado en que el alumno posee una determinada aptitud.

Conformación del instrumento

Se compone de siete escalas independientes de 12 reactivos cada una, en la que el profesor del área o de la asignatura correspondiente, hace una valoración del alumno en comparación con sus compañeros. Estas áreas se corresponden con las del formato de auto-nominación (Ver Anexo). Las opciones de respuesta se califican del 1 al 5, de acuerdo con la siguiente escala comparativa, en donde:

- 1=Muy por debajo;
- 2= Abajo;
- 3= Igual;
- 4= Arriba;
- 5=Muy por arriba.

Aplicación

El instrumento se aplica al docente o a los docentes relacionados con el área de aptitud que se evalúa. Se realiza a las pocas semanas de haber iniciado el curso. El aplicador puede ser el maestro de apoyo USAER, el orientador o el tutor del grupo. Para dar su respuesta se requiere que el docente conozca al alumno, lo observe e incluso, que provoque situaciones didácticas para que el alumno muestre el comportamiento a evaluar.

Calificación e interpretación

Al terminar de contestar los reactivos, el aplicador obtiene la suma total en la escala correspondiente. Para considerar que el profesor ha identificado a un alumno, debe alcanzar por lo menos 42 puntos en el área evaluada.

3) Análisis de las evidencias

Propósito:

El análisis de las evidencias es una técnica que se utiliza para respaldar la auto-nominación de los alumnos. Consiste en hacer una valoración cualitativa de la calidad de la evidencia o de su relevancia para justificar las aptitudes y/o talentos específicos de los alumnos.

Conformación

Las evidencias que presentan los alumnos pueden ser de tres tipos:

- 1) Reconocimientos como diplomas, medallas o trofeos;
- 2) demostraciones en audios y videos; y,
- 3) productos tangibles que son creaciones de los alumnos tales como escritos, juegos, pinturas, composiciones musicales, esculturas, maquetas, inventos, entre otros.

Aplicación

Para llevar a cabo este proceso, una vez que el alumno se ha auto-nominado, se le solicita que presente evidencias en la aptitud o aptitudes en las que se postuló. No se trata de que el aplicador haga una valoración como experto del área, sino de reunir información para reconocer si se trata de una evidencia contundente para su edad y grado escolar.

Calificación e interpretación

En el caso de presentar reconocimientos (evidencias de tipo 1) se analiza que los mismos hayan sido otorgados como resultado de una evaluación de jueces, en la que el alumno, habiendo participado en un evento logró un desempeño destacado. Las demostraciones (evidencias de tipo 2) se analizan cualitativamente con los docentes del campo, quienes formulan una opinión sobre el nivel de desempeño del alumno. Los productos tangibles (evidencias de tipo 3) se valoran en función de su originalidad y perfeccionamiento técnico. Es importante que los docentes del área participen en su evaluación.

Para su valoración cualitativa se pueden utilizar los siguientes criterios:

- **Originalidad.** El trabajo responde a una idea original y novedosa para la edad y grado escolar del alumno.
- **Dominio.** El alumno hace uso correcto del lenguaje y de las técnicas propias del área.
- **Motivación.** La realización cuidadosa del trabajo hace evidente que el alumno le dedicó suficiente esfuerzo y energía al producto presentado.

Propósito.

El trabajo cumple con un propósito claro ya sea facilitar la comprensión de un fenómeno, ser un objeto estético o resolver un problema práctico.

4) Guion de entrevista a padres de familia y al alumno

Propósito

Las entrevistas a los padres de familia y al alumno se realizan con el propósito de obtener información sobre las características e intereses del alumno, así como el análisis del contexto familiar, social y escolar. La información que se obtiene de las mismas es sustancial para la elaboración del informe de detección inicial.

Conformación

El guion de entrevista para el alumno, atiende los siguientes puntos (Ver Anexo):

- Características del alumno
- Contexto familiar
- Contexto escolar
- Contexto social
- Intereses
- Disincronías y otras problemáticas

El guion de entrevista para padres de familia atiende de manera general los mismos puntos que la de los alumnos, agregando uno más sobre las expectativas de los padres hacia su hijo (Ver Anexo).

Aplicación

La entrevista puede realizarla el tutor, el orientador o el maestro USAER. La entrevista con padres y alumnos procede en dos circunstancias:

- 1) Cuando el alumno se ha auto nominado y el profesor del área ha ratificado dicha nominación a través del cuestionario para docentes;
- 2) cuando el alumno se ha auto nominado y su auto nominación se acompaña de evidencias adecuadas.

Calificación e interpretación

La información se valora cualitativamente, se comienza agrupando las respuestas que se dan en cada una de las áreas respectivamente (por ejemplo, contexto familiar); posteriormente se concluye sobre la situación que guarda el alumno en dicha área.

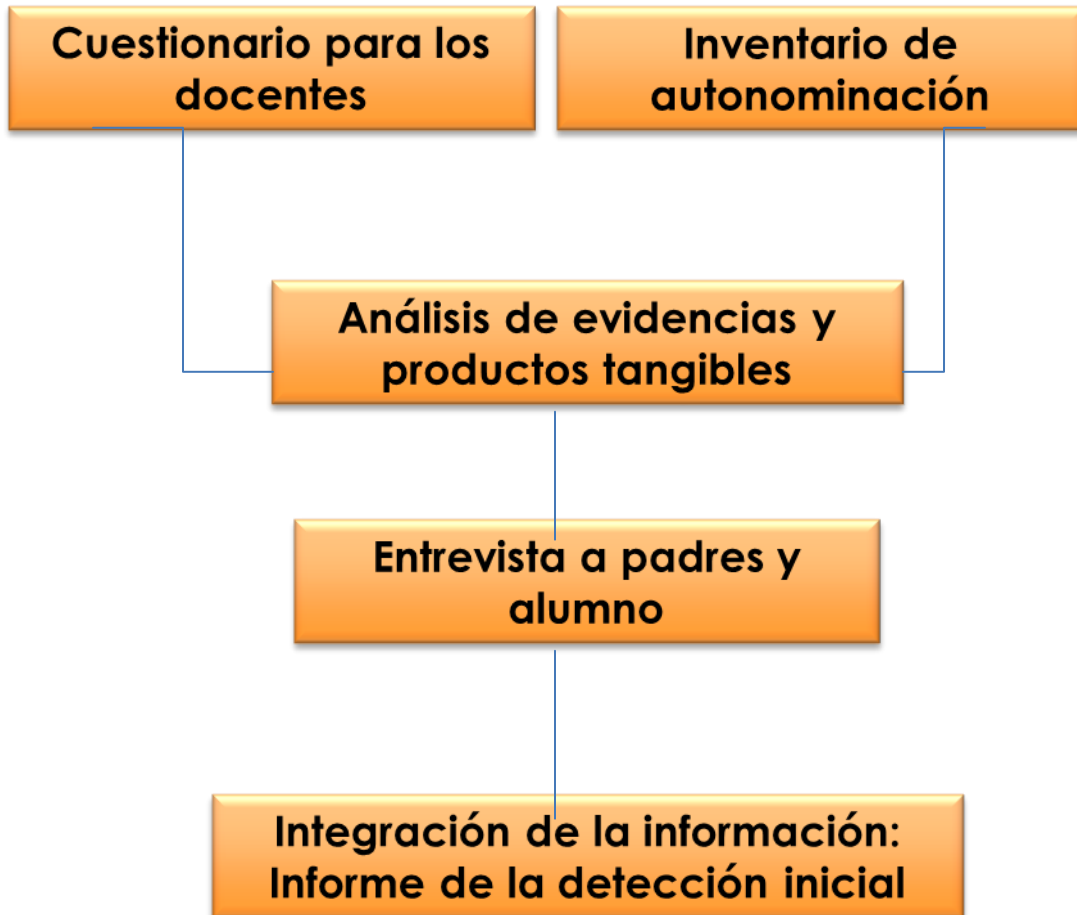
La información que se obtiene de ambas entrevistas es básica para elaborar el informe de detección inicial, además de contextualizar las auto-nominaciones y las evidencias que presentan los alumnos.

Desarrollo de la detección inicial o exploratoria

La detección inicial se hace al inicio del período escolar, comienza con la aplicación del inventario de auto nominación y de manera paralela la aplicación del cuestionario para docente y la recopilación y análisis de evidencias. Si el alumno se auto nomina y su auto nominación es ratificada por el docente del área, se continúa con el proceso mediante la aplicación de entrevistas a los padres de familia y al alumno.

Igualmente, si el alumno se auto nomina y además cuenta con evidencias contundentes, independientemente de la evaluación del docente, el alumno continúa su proceso mediante la aplicación de entrevistas a los padres de familia y al mismo estudiante. Para finalizar esta fase se elabora el informe de detección inicial.

PROCESO DE DETECCIÓN INICIAL EDUCACIÓN SECUNDARIA



INFORME DE DETECCIÓN INICIAL

Registro de la fase de detección inicial o exploratoria

A través del informe de detección inicial (Ver Anexo) se elabora una síntesis del proceso realizado hasta el momento con el objetivo de hacer un planteamiento del desarrollo integral del alumno, de su contexto, de la presencia de aptitudes sobresalientes y, en su caso, de alguna problemática importante que requiere de una evaluación psicopedagógica especializada. Igualmente, en el informe de detección inicial se formula una recomendación para dar atención educativa al alumno identificado.

Descripción de la Evaluación Psicopedagógica

Propósito

El propósito de la evaluación psicopedagógica es profundizar en las características del alumno que por alguna razón requiere ser evaluado de manera más puntual en algunas áreas de su desarrollo intelectual, creativo, social o afectivo. La evaluación la realiza el psicólogo con la participación del tutor del grupo al que pertenece el alumno y de algún profesional del área, si es el caso. A través de la evaluación psicopedagógica es posible identificar necesidades educativas específicas del alumno y ofrecer una respuesta educativa más pertinente.

Técnicas e instrumentos

Las técnicas e instrumentos para esta fase son de dos tipos: pruebas psicológicas y pruebas educativas. A continuación se presenta un listado de instrumentos que pueden ser útiles para la evaluación psicopedagógica. Es importante señalar que no son únicos para este propósito, son una alternativa derivada de la experiencia del trabajo con los alumnos con ASyTE; existen diversos instrumentos que el profesional del área puede utilizar para recabar la información que considere necesaria.

Pruebas psicológicas:

- Escala Wechsler de Inteligencia, Versión 4. WISC-IV
- Test de Aptitudes Diferenciales, Versión 5 (DAT -5) Nivel 1
- CREA
- Prueba de Imaginación Creativa-Jóvenes (PIC-J)
- Cuestionario de Personalidad para Niños y Adolescentes BFQ-NA
- Cuestionario de Personalidad para Adolescentes HSPQ
- Auto-concepto, Forma 5. AF-5
- Cuestionario de ansiedad estado/rasgo en niños. STAIC
- Dibujo de la Figura Humana, Machover. DFH, Machover
- Test del Dibujo de la Familia. TD-FAMILIA
- Batería de Socialización (Autoevaluación). BAS-3
- Escala de Habilidades Sociales. EHS
- Cuestionario de Valores Personales. SPV

Pruebas educativas

- Diagnóstico Integral del Estudio (a) DIE (1, 2 Y 3)
- Cuestionario de Estrategias de Aprendizaje (CEA)
- Cuestionario para la Orientación Vocacional y Profesional.
- Evaluación de la competencia curricular del Alumno
- Evaluación de las Aptitudes Artística y Psicomotriz

Dentro del ámbito propiamente educativo, la evaluación de la competencia curricular del alumno indaga lo que el alumno es capaz de hacer en relación con los propósitos y contenidos de las diferentes asignaturas del grado escolar que cursa. (García Cedillo y Cols., 2000). La estrategia principal para evaluar el nivel de competencia curricular del alumno parte de las actividades de evaluación que realizan los maestros cotidianamente en su grupo a partir de los propósitos y contenidos de los programas de estudio (SEP, 2006).

Esta evaluación cumple una función diagnóstica ya que describe las fortalezas y debilidades de los alumnos para orientar el trabajo que se realizará durante el ciclo escolar vigente. Puede aplicarse en diversos momentos del período escolar para posibilitar el uso de estrategias como la compactación curricular o el establecimiento de criterios para la acreditación, promoción y certificación anticipada de los alumnos.

Evaluación de las Aptitudes Artística y Psicomotriz

Cuando un alumno ha sido identificado en alguna de las áreas artísticas como: danza, música, literatura, teatro y artes visuales; o en el área psicomotriz: deportiva, es indispensable realizar una evaluación de su aptitud específica. Esto permitirá identificar el nivel de aptitud que posee, el dominio de técnicas determinadas y los contenidos informativos del área, con el fin de establecer el tipo de atención educativa que requiere el alumno.

Es recomendable que la evaluación sea realizada por algún especialista del área, que puede ser un docente de Educación Artística, o en el caso de aptitud psicomotriz deportiva, el maestro de Educación física. También se pueden auxiliar de especialistas externos quienes valorarán las aptitudes del alumno con base en los principios propios de la disciplina.

Desarrollo de la evaluación psicopedagógica

PRIMER MOMENTO.-

Análisis del informe de detección inicial

La evaluación psicopedagógica comienza con el análisis del informe de detección inicial. Como resultado del análisis puede identificar diferentes situaciones:

1. Estudiar a fondo aspectos de la personalidad del alumno que obstaculizan el desarrollo de sus aptitudes y la interacción del alumno con su medio, ya sea que se refieran a su desarrollo creativo, intelectual o socio afectivo.
2. La necesidad de evaluar a fondo alguna o algunas de las aptitudes o talentos específicos del alumno, especialmente en el área artística o psicomotriz
3. Analizar la problemática educativa que enfrenta el alumno, puede ser relativa a sus hábitos de estudio, la motivación o preferencias vocacionales.
4. Evaluar al alumno como candidato a un proceso de acreditación, promoción y certificación anticipada.

SEGUNDO MOMENTO.-

Aplicación de pruebas

A partir del análisis anteriormente descrito, el psicólogo determina qué pruebas del área psicopedagógica procede aplicar de acuerdo con su propósito. En los siguientes cuadros se presentan los propósitos, los instrumentos y el aplicador para la evaluación psicológica y educativa. EVALUACIÓN PSICOLÓGICA

TERCER MOMENTO.-

Calificación e interpretación de instrumentos

El tercer momento de la evaluación psicopedagógica consiste en la calificación e interpretación de instrumentos. Cada uno de los instrumentos de esta fase cuenta con lineamientos para la calificación e interpretación. La mayor parte de los instrumentos aplicados requiere una calificación de orden cualitativo. Únicamente en aquellos instrumentos que pretenden dar cuenta del monto de aptitud requieren un punto de corte, tal es el caso

de los instrumentos para valorar inteligencia y creatividad, la evaluación de las competencias curriculares y la evaluación de aptitudes artísticas y psicomotrices.

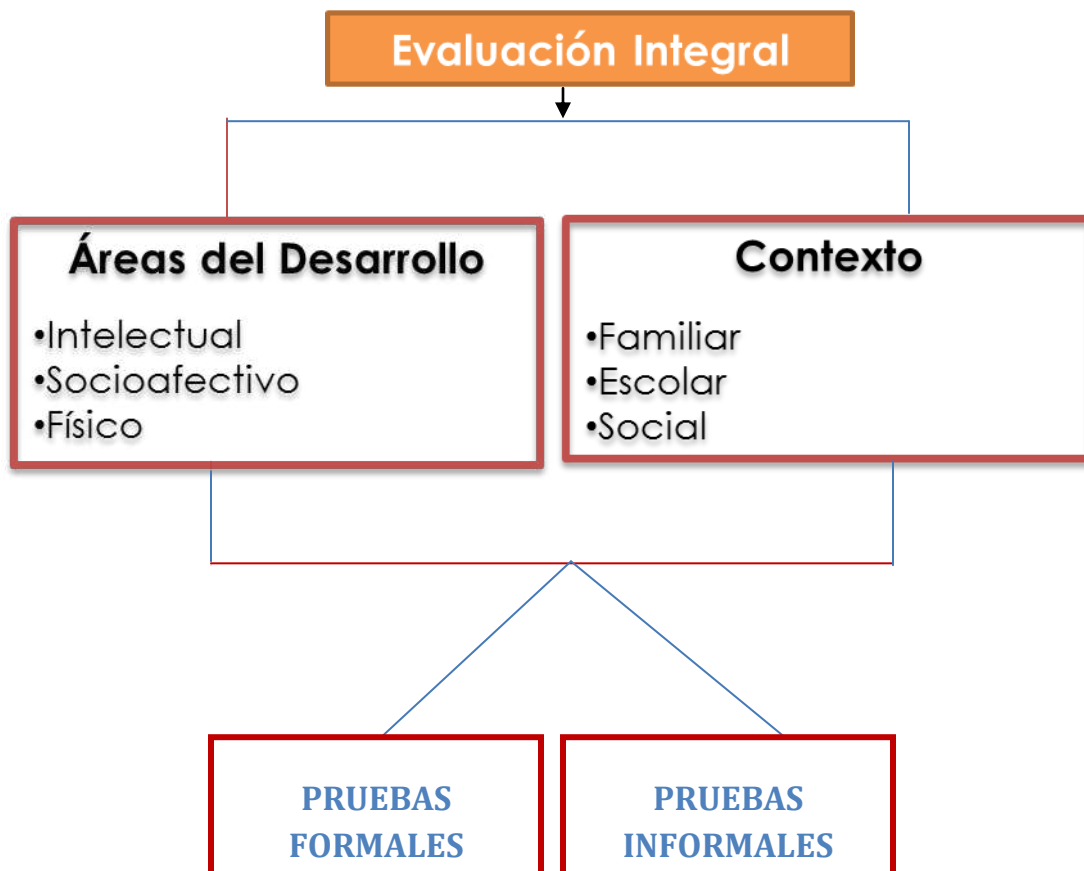
CUARTO MOMENTO.-

Corresponde a la integración y elaboración del informe de evaluación psicopedagógica.

El informe se elabora de manera conjunta entre los participantes. De acuerdo con García Cedillo y Cols. (2000) el informe contiene los siguientes elementos:

- 1) Datos personales
- 2) Motivo de evaluación
- 3) Técnicas e instrumentos aplicados
- 4) Apariencia física
- 5) Conducta durante la evaluación
- 6) Antecedentes del desarrollo
- 7) Situación actual
- 8) Interpretación de resultados
- 9) Necesidades educativas identificadas
- 10) Apoyos requeridos por el alumno
- 11) Conclusiones y recomendaciones

En la siguiente figura se representa el procedimiento de la evaluación psicopedagógica.



CAPITULO III

En este capítulo se presentan las estrategias, técnicas y recursos para dar atención educativa a los alumnos con aptitudes sobresalientes y talentos específicos (aptitudes sobresalientes y talentos específicos) en la enseñanza secundaria.

En la literatura especializada del área se destacan dos grandes estrategias o caminos generales para este propósito: el enriquecimiento y la aceleración. En los siguientes apartados se definen la estrategia educativa del enriquecimiento, sus modalidades y las técnicas específicas para realizarlo en el contexto escolar y fuera del mismo; asimismo, se puntualiza el concepto de aceleración y su concreción en México a través de los Lineamientos para la Acreditación, Promoción y Certificación Anticipada.

Contrario a lo que se considera, todos los alumnos con aptitudes sobresalientes y talentos específicos demandan atención en distintas áreas del desarrollo físico, psicológico, emocional y social. Esto se debe, entre otras cosas, a la falta de flexibilidad y escasa diversificación de la práctica docente y del trabajo cotidiano de la escuela; ya que el currículo regular no siempre contempla una adecuación a las características y posibilidades educativas de estos alumnos.

Los mecanismos de atención diferenciada para los sobresalientes se activan a partir de una evaluación previa de las capacidades, intereses y necesidades de los mismos, que son la base para determinar qué tipo de atención requieren. Es importante considerar el punto de vista de los alumnos y la aprobación de los padres de familia o tutores sobre las recomendaciones de atención formuladas por el profesor, el psicólogo y otros especialistas para promover su desarrollo educativo.

Los propósitos de la atención educativa del alumno con aptitudes sobresalientes y talentos específicos en el nivel de secundaria son los siguientes:

Objetivo general:

Ofrecer una respuesta educativa a los alumnos y alumnas con aptitudes sobresalientes y talentos específicos para optimizar sus potencialidades en correspondencia con sus necesidades e intereses, a la vez que favorecer el desarrollo armónico de su personalidad.

Objetivos específicos:

Incrementar la motivación de los alumnos para el aprendizaje con el propósito de alcanzar metas educativas de excelencia y propiciar el desarrollo de comportamientos sobresalientes.

Estimular la creatividad de los alumnos para lograr productos originales, pertinentes y novedosos en distintos campos del desarrollo humano.

Propiciar un rol activo de los alumnos como aprendices estratégicos y como agentes responsables de sus procesos de aprendizaje para el fortalecimiento de su autonomía e independencia.

Desarrollar competencias socio-afectivas en los alumnos para favorecer su adaptación y ajuste social.

Enriquecimiento

¿Qué es?

El enriquecimiento es un modelo de intervención educativa que se caracteriza por el desarrollo de experiencias de aprendizaje diferenciadas que parten del reconocimiento de los intereses y

necesidades educativas específicas, con la finalidad de favorecer el desarrollo integral de los alumnos con aptitudes sobresalientes.

Tipos de enriquecimiento

La estrategia de enriquecimiento se basa en la detección y evaluación de capacidades, necesidades e intereses de los alumnos teniendo como referencia el Plan de Estudios de la Educación Secundaria. Existen tres tipos:

1) Enriquecimiento escolar

El enriquecimiento escolar contempla la inclusión de programas o proyectos para todos los alumnos de la escuela sin importar su edad, que favorezcan el desarrollo de habilidades de los alumnos con necesidades educativas específicas asociadas con aptitudes sobresalientes, de modo tal que en el sistema organizacional de la escuela, se fortalezca la intervención educativa para estos alumnos como parte de la atención que se ofrezca a la diversidad de la que forman parte.

Enriquecimiento escolar

Mediante la estrategia de enriquecimiento escolar se pretende generar un medio educativo facilitador en el que los alumnos con aptitudes sobresalientes y talentos específicos puedan encontrar en su propia escuela, diferentes opciones educativas para satisfacer sus necesidades e intereses. Entre las acciones de enriquecimiento del contexto escolar se mencionan las siguientes:

- Fortalecimiento de la infraestructura para el desarrollo académico
- Organización de actividades extracurriculares: olimpiadas del conocimiento, clubes de ciencias, muestras de actividades artísticas, proyectos de ayuda a grupos vulnerables, ferias de ciencia y torneos deportivos, entre otros.
- Oferta de cursos para el desarrollo integral de los alumnos considerando los ámbitos: intelectual, creativo, social y afectivo

Fortalecimiento de la infraestructura para el desarrollo académico

Biblioteca Escolar

Los alumnos en general y en especial los aquellos con aptitudes sobresalientes y talentos específicos pueden encontrar en la Biblioteca Escolar una oportunidad para responder a sus intereses en diferentes áreas de conocimiento, mediante el acceso a distintas fuentes de información como libros, revistas, periódicos, películas y videos.

Con fines de enriquecimiento, la escuela puede considerar a la biblioteca como parte importante de su proyecto educativo, con el objetivo de apoyar a los alumnos en la construcción del conocimiento, el hábito de lectura, el aprendizaje autónomo y el desarrollo de habilidades de investigación. Para el logro de este objetivo se contemplan las siguientes metas:

- La adquisición de materiales bibliográficos pertinentes y novedosos;
- La instalación apropiada de los materiales documentales;
- El funcionamiento adecuado de la biblioteca; y,
- El Desarrollo y optimización de servicios bibliotecarios como: lectura en voz alta, asesoría a alumnos lectores que realizan tareas de investigación, búsqueda de material externo y préstamos a domicilio.

El uso adecuado de la biblioteca de aula despierta el interés de los alumnos por la lectura como una solución a necesidades recreativas, o de información concreta relacionada con las tareas escolares. Es importante, desarrollar estrategias prácticas y efectivas para favorecer el uso y la accesibilidad de este recurso para la formación de los alumnos. Enseguida se presenta un testimonio sobre el uso de la biblioteca en aula: A cada grupo, a través de su maestro asesor o tutor, se les entregó la biblioteca de aula. Para garantizar la circulación de los libros, cada alumno recibió en resguardo uno o dos, de los cuales es responsable de promover su lectura realizando acciones de difusión entre sus compañeros. Cada dos meses se intercambia la responsabilidad del resguardo y promoción del libro. Además, se cuenta con una libreta de comentarios, donde los lectores del acervo registran sus opiniones, las cuales sirven de referencia a sus compañeros.

Todos los días, al iniciar la sesión, los alumnos colocan los libros en una repisa, con lo cual se garantiza la accesibilidad permanente. Además, en cada grupo han nombrado un alumno

representante de la biblioteca junto con el maestro asesor, con los cuales se integra un comité de la biblioteca de la escuela, cuya función es promover la funcionalidad de la biblioteca, así como resolver los problemas que enfrenta su operación. Por su parte, los maestros de cada área académica han identificado los libros de la biblioteca escolar que sirven de apoyo a cada unidad del programa escolar, de tal manera, que cuando lo juzgan necesario, solicitan el acervo correspondiente a la unidad que están desarrollando para ser llevado al aula. (Saavedra y Martínez, 2006 p. 35).

Laboratorios de Ciencias

La creación y la consolidación de los laboratorios de ciencias es una condición fundamental para la enseñanza de las mismas, en la escuela secundaria. Incluye, no únicamente el equipamiento y actualización de los laboratorios; sino que, además implica la introducción de nuevas tecnologías para la enseñanza de conceptos básicos, en la que se incorpora la participación de otras disciplinas.

Por ejemplo, el proyecto Linces [<http://www.funprecit.org.ar/LINCES/>], en su propuesta para el laboratorio integral de Ciencias para la escuela secundaria, se implantaron dos estrategias tecnológicas innovadoras:

- 1) Desarrollo de gabinetes de experimentación asistida por medios informáticos que posibilitan a los estudiantes en el análisis de diferentes fenómenos de la naturaleza por medio de experimentación con el método científico.
- 2) Utilización de internet para el intercambio de datos científicos entre estudiantes y profesores e incluso científicos, conformando un centro de información permanente.

De esta manera, mediante el fortalecimiento de la infraestructura académica se comienza a dar paso a la atención de alumnos con aptitudes sobresalientes y talentos específicos en la escuela. En el enriquecimiento escolar también es importante considerar la organización de eventos especiales o actividades extracurriculares que son opciones de enriquecimiento para todas las formas de manifestación de las aptitudes de los alumnos.

Organización de actividades extracurriculares

Las actividades extracurriculares que se realizan con el propósito de fortalecer la formación educativa de los alumnos y explorar vocaciones científicas, tecnológicas y artísticas en distintos campos del quehacer humano. Ejemplo de tales actividades son las siguientes:

Olimpiadas del conocimiento. Son concursos en diferentes áreas de los contenidos curriculares, fomentan en el alumno la motivación hacia el aprendizaje, la profundización de contenidos en materias de su interés y la adquisición de conocimientos de cultura general.

Clubes de Ciencias. Es la formación de grupos de alumno con interés científico que realizan actividades y proyectos de investigación científica y desarrollo tecnológico, asistidos por profesores e investigadores de instituciones públicas o privadas.

Muestras de actividades artísticas. Son espacios educativos en los que los alumnos tienen oportunidad de manifestar sus aptitudes en diferentes áreas como música, poesía, dibujo, pintura, artesanías, etc. Su propósito es estimular la apreciación y manifestación artísticas de los alumnos, en entornos seguros, y no necesariamente competitivos.

Proyectos de ayuda a grupos vulnerables. Es la realización de trabajos voluntarios para ayudar en casas hogar, centros de atención a personas de la tercera edad; y, la colaboración en situaciones de desastre. A través de estas actividades de servicio se fortalece en los alumnos de manera especial, la educación en valores y la formación social; del mismo modo que, se promueve el desarrollo personal como la consolidación del auto-concepto y la mejora de la autoestima.

Ferias de ciencia. Son concursos en los que los alumnos exponen proyectos de ciencias ante un jurado y o público en general. Son útiles para promover la enseñanza del método científico, estimular la creatividad y despertar vocaciones científicas entre los jóvenes. A través de diálogos preguntas generadoras se motiva a los alumnos para observar e identificar cómo puede aplicar la ciencia para resolver problemas en su vida cotidiana. Los alumnos se formulan preguntas que resuelven mediante un proyecto de investigación, desarrollo tecnológico e innovación.

Torneos deportivos. Son eventos competitivos en los que los participantes contienden por un título o reconocimiento. Cumplen una función educativa relevante, en la medida que: favorecen el desarrollo físico y mental de los estudiantes; fomentan habilidades prácticas y sociales; propician la recreación y convivencia entre los alumnos.

El enriquecimiento del contexto escolar no es una tarea aislada, es indispensable partir del conocimiento claro y preciso de las condiciones físicas y de los recursos humanos y materiales con los que cuenta la escuela, con el fin de provocar esfuerzos coordinados y acordes con los planteamientos establecidos en el proyecto escolar. Esta estrategia por su propia naturaleza fomenta una transformación favorable de la escuela, en la que toda la comunidad de alumnos resulta beneficiada.

Oferta de cursos para el desarrollo integral de los alumnos

Es posible ofrecer enriquecimiento escolar a los alumnos con aptitudes sobresalientes y talentos específicos a través de cursos dirigidos a grupos pequeños entre 10 y 15 alumnos con el propósito de favorecer su desarrollo integral en diversas áreas. En el siguiente los siguientes cuadros se presentan algunas propuestas de cursos especiales de enriquecimiento propios para el nivel de secundaria.

- Ser persona y relacionarse. Habilidades cognitivas y sociales y crecimiento moral.
- Enseñanza de habilidades interpersonales para adolescentes.
- La potenciación de la autoestima en la escuela.
- Cómo mejorar tus habilidades sociales.
- Programa de desarrollo socio afectivo.
- Programa educativo de crecimiento emocional y moral.
- Desarrollo tu inteligencia emocional.
- Jóvenes y adultos con problemas de conducta. Desarrollo de competencias sociales.
- Inteligencia y Talento. Educación Secundaria. 12 a 14 años.
- Inteligencia y talento. Educación Secundaria. 14-16 años.
- Creatividad en la solución de problemas.

2) Enriquecimiento del aula

El enriquecimiento en el aula, se basa en la consideración de programas y propuestas de intervención pedagógica en el aula, que favorezcan el desarrollo de las habilidades identificadas en cada uno de los alumnos, concretadas en la planeación didáctica que el docente elabore y en la realización de adecuaciones en los elementos del currículo, ya sea en la metodología, la evaluación, los contenidos o los propósitos educativos.

El enriquecimiento del aula se realiza mediante un conjunto de provisiones educativas que el profesor despliega para ofrecer a los alumnos del grupo y en especial a los alumnos con aptitudes sobresalientes y talentos específicos, actividades novedosas y desafiantes que favorecen su proceso formativo, a la vez que incrementan su motivación para el aprendizaje.

Esta estrategia se concreta a través de actividades como las siguientes:

- Adecuaciones curriculares a los contenidos, procesos y productos educativos, partiendo del programa de estudios de la enseñanza secundaria.
- Incorporación de nuevas técnicas y procedimientos de enseñanza diversificada
- Uso variado de recursos didácticos con los que cuenta la escuela.

El enriquecimiento del aula implica preparar a los docentes para innovar su práctica educativa, hacer uso eficiente de recursos materiales para responder a los nuevos paradigmas de atención a la diversidad.

A continuación se presentan algunas de las estrategias didácticas que el docente puede utilizar en el aula para el trabajo con alumnos con aptitudes sobresalientes y talentos específicos. Éstas

deben ser acordes con las características de los alumnos y el tipo de contenidos educativos que se trabajarán. Se desarrollan con el propósito de incrementar la motivación de los alumnos por el estudio, su autonomía, y el desarrollo habilidades de pensamiento de orden superior, tales como la creatividad, el aprendizaje estratégico o las habilidades para la investigación. Aunque se dirigen a los alumnos con aptitudes sobresalientes y talentos específicos, tienen la ventaja de que los compañeros de grupo pueden integrarse en la medida de sus posibilidades de modo que las consideraciones necesarias pueden aplicarse a la totalidad del grupo.

Es importante considerar que las estrategias didácticas son efectivas en la medida que se establecen las condiciones adecuadas para el trabajo con el alumno, por lo que se analizará el papel del profesor, sus competencias, su rol como facilitador y la creación de un ambiente favorecedor para el aprendizaje.

Con fines de atención de los alumnos con aptitudes sobresalientes y talentos específicos en el aula se proponen las siguientes estrategias:

- Enseñanza diferenciada
- Compactación Curricular
- Seminario Socrático
- Aprendizaje Basado en Problemas
- Estudio Independiente
- Contratos de Aprendizaje.

3) Enriquecimiento extraescolar

El enriquecimiento extraescolar consiste en el fortalecimiento del proceso educativo a través del establecimiento de vínculos interinstitucionales, con profesionales o instancias empresariales, deportivos, culturales, de investigación o de desarrollo tecnológico fuera de la escuela, dispuestos a desarrollar programas específicos que respondan a los intereses y aptitudes de los alumnos, que no tienen fácil cabida en los contenidos curriculares de la escuela.

¿Cuándo se utiliza?

El enriquecimiento es una de las primeras estrategias que se aplica para dar respuesta a las necesidades e intereses de los alumnos con aptitudes sobresalientes y talentos específicos. Se emplea cuando las oportunidades educativas que se ofrecen comúnmente en la escuela son insuficientes para las capacidades e intereses de los mismos. Mediante el enriquecimiento se brindan experiencias educativas para favorecer el desarrollo integral de los alumnos dentro y fuera del ámbito escolar. En su desarrollo se implica la participación de diversos actores, entre ellos profesores de educación especial y regular, padres de familia, mentores y especialistas en diversas áreas o temas.

Es una estrategia que requiere de personal capacitado, tiempo y recursos; especialmente, demanda el compromiso de los involucrados. Tiene como ventaja permitir que el alumno continúe su proceso educativo con su grupo de pares.

El enriquecimiento extraescolar es otra alternativa para ofrecer apoyo educativo a los alumnos con aptitudes sobresalientes para satisfacer sus necesidades e intereses y potenciar sus aptitudes. Se viabiliza mediante el acceso a los recursos humanos que existen en la comunidad a través de la vinculación con instituciones públicas y privadas; así como de profesionales y conocedores de distintas áreas. A través del mismo, se promueve un trabajo colaborativo entre la escuela y otras instituciones para favorecer el trabajo con los alumnos con aptitudes sobresalientes. De igual manera, se favorece la participación activa de la familia en las actividades que realiza su hijo.

El enriquecimiento del contexto escolar requiere partir de la identificación de oportunidades educativas que el medio puede ofrecerle al alumno. Es importante señalar que no se trata de un enriquecimiento de carácter aleatorio, sino que se debe partir de un plan o proyecto de apoyo extracurricular, que deberá tener seguimiento para valorar los resultados obtenidos y asegurarse de que la propuesta sea efectiva y pertinente.

De acuerdo a las características de la escuela secundaria, se desarrollarán las siguientes estrategias que pueden formar parte del programa de enriquecimiento extraescolar del alumno con aptitudes sobresalientes:

- Vinculación institucional
- Directorio de recursos
- Visitas a sitios de interés
- Mentoría
- Seguimiento de alumnos en academias de ciencias artes y deportes.

Papel del profesor del alumno con aptitudes sobresalientes y talentos específicos

Una tarea esencial para el profesor en la educación de alumnos con aptitudes sobresalientes y talentos específicos consiste en crear en el aula un clima favorable para que los alumnos se sientan seguros de expresar sus aptitudes y tomar riesgos creativos para desarrollarlas. Es fundamental desarrollar en ellos la actitud de respeto a la diversidad y a los derechos de los demás.

En general, los alumnos con aptitudes sobresalientes y talentos específicos no necesitan profesores excepcionales. Sin embargo, lo más adecuado es que tengan una visión amplia de la educación y de su papel como educadores. Es deseable que sean flexibles, capaces de adaptarse y tener disposición al reto constante que significan estos alumnos. A partir de su experiencia y dominio de la disciplina, el profesor debe motivar a los alumnos para que profundicen sus aprendizajes; aún más, debe acompañarlos y tener iniciativa para proponer la secuencia de temas y estrategias que los alumnos desarrollarán para lograr sus metas.

Se proponen cinco componentes esenciales e interdependientes para la motivación y el logro de los adolescentes con aptitudes sobresalientes y talentos específicos: diversidad de opciones temáticas, complejidad de la tarea, alto nivel de desafío, control de las actividades educativas de los alumnos; y, ante todo, maestros interesados (Powers, 2008).

Por otra parte, existen falsas concepciones acerca del papel del docente en cuanto a permitir que los estudiantes sobresalientes trabajen libremente los temas de su interés y que exploren sus intereses en soledad; sin embargo, con frecuencia los adolescentes con aptitudes sobresalientes y talentos específicos no son suficientemente maduros y autónomos para dirigir su propio aprendizaje, por lo tanto, antes que sentirse reservado por tratarse de alumnos sobresalientes, debe visualizarse como un agente que promueve el desarrollo del alumno hacia niveles de pensamiento más elevado.

En ocasiones, el profesor puede sentirse en desventaja ante situaciones que no domina, lo que podrá enfrentarse a través del diálogo y el reconocimiento mutuo entre los alumnos y el profesor. Es fundamental que el profesor se presente como un adulto capaz, que atiende las necesidades de los alumnos, dejando en claro los límites de actuación y su disposición de apoyarlos dentro del aula, e incluso fuera de ella cuando es necesario derivarlos con otros profesores o especialistas.

Modelo de aceleración

Como se analizó en el apartado anterior, en México la atención educativa que la Secretaría de Educación Pública ha promovido desde los años ochenta, para alumnos con aptitudes sobresalientes se ha centrado prioritariamente en el enriquecimiento académico, a través de actividades escolares y extraescolares. Sin embargo, las necesidades de estos alumnos y sus familias, la realidad del sistema educativo actual y la propia legislación, demandan analizar otros modelos o estrategias de atención que brinden una mejor respuesta a cada alumno con aptitudes sobresalientes.

La aceleración es un modelo de intervención educativa, que permite a los alumnos con aptitudes sobresalientes y talentos específicos, moverse a través del currículo a un ritmo más rápido de lo que se establece en el sistema educativo nacional. Para la implementación de este modelo, es fundamental considerar el contexto familiar, escolar y social del alumno.

A. DIMENSIONES DE LA ACELERACIÓN

Las dimensiones que se mencionan a continuación son fundamentales en la toma de decisiones sobre la pertinencia del modelo de aceleración en cada alumno candidato. Estas dimensiones son consideradas para el modelo de aceleración en general.

- Ritmo

La velocidad con la que se acelerará al alumno dentro del programa educativo, considerando la capacidad que el alumno tendrá para dar respuesta, así como la posibilidad del propio sistema educativo de brindar los medios para ello.

- Discreción

El proceso de aceleración varía en relación a lo visible que se hace a otras personas, en específico a los compañeros de clase. Esta dimensión puede influir en los estereotipos de elitismo y desintegración, que la comunidad educativa tendrá sobre estos alumnos.

- Separación de los pares

El grado en el que el proceso de aceleración vaya a separar al alumno de sus pares, es una de las mayores preocupaciones de autoridades, docentes y padres; aunque no existe evidencia empírica que demuestre esta hipótesis. Sin embargo, es fundamental pues permea en las personas que toman las decisiones.

- Acceso

La decisión sobre el tipo de aceleración que se proponga, debe considerar las posibilidades de acceso que se tenga en cada comunidad y centro educativo. Es decir, la apertura de cada centro educativo y la viabilidad para realizar un determinado tipo de aceleración.

- Tiempo

La edad en la que se realiza la aceleración también influye en el proceso de aceleración, los alumnos en educación básica tienen más posibilidad de éxito pues dominan con mayor facilidad una amplia proporción de los contenidos educativos, y las características de estos niveles educativos son más propicios para generar un programa integral que permita el óptimo desarrollo de los alumnos.

B. TIPOS DE ACELERACIÓN

Dentro del modelo de aceleración, se han definido diez tipos que atañen a la educación básica.

1.-Admisión temprana a la educación primaria los estudiantes son admitidos en la escuela a una edad más temprana de la establecida.

2.- Avanzar (omitiendo) un curso o más

El alumno se salta uno o más cursos.

3.- Avanzar (omitiendo) una materia

Sin haber sido promovido a un grado superior, el alumno pasa una parte del día recibiendo clases en una materia con los alumnos mayores. Puede hacerse en una o más materias.

4.-Admisión temprana en la educación secundaria

El alumno es admitido en estos niveles antes de cumplir la edad establecida para los alumnos regulares.

5.-Programas extracurriculares

El estudiante realiza programas (de verano) que producen instrucción avanzada y con los que pueden conseguir créditos.

6.-Progreso continuo

Al estudiante se le da el material apropiado a medida que va dominando el anterior.

7.-Instrucción al propio ritmo

El alumno puede trabajar las diferentes materias a su propio ritmo y de acuerdo a su capacidad

8.-Compactación del currículum

Al alumno se le dan introducciones reducidas, actividades, prácticas. El tiempo ahorrado se utiliza para implementar estrategias de enriquecimiento.

9.-Mentores

El alumno tiene la oportunidad de recibir información y entrenamiento de un experto (catedrático de una universidad) en una materia.

10.-Cursos a distancia

El alumno realiza cursos a distancia con apoyo de video, materiales, etc. principalmente a través de Internet.

C. ACREDITACIÓN Y PROMOCIÓN ANTICIPADA

A partir del análisis colegiado de los tipos de aceleración que se emplean en diferentes países, se decidió agrupar bajo la denominación de "acreditación y promoción anticipada", a dos de ellos para su implementación en México:

1) Admisión temprana a un nivel educativo: El alumno es admitido a la educación primaria o secundaria, a una edad más temprana de la establecida en el sistema educativo nacional. La admisión temprana, no aplica a la educación preescolar.

En el siguiente cuadro se muestran los seis casos en los que se podría realizar la admisión temprana a un nivel educativo:

Grado que cursa el alumno	Proceso que debe seguir en el siguiente ciclo escolar
2° de preescolar	Inscripción a 1° de primaria
3° de preescolar	Inscripción a 2° de primaria
5° de primaria	Inscripción a 1° de secundaria
6° de primaria	Inscripción a 2° de secundaria
3° de secundaria*	Inscripción a 2° de bachillerato

*El ingreso a Educación Media Superior se ajustará a los criterios que establezca cada institución del tipo, en sus respectivas convocatorias.

II) Omisión de un grado escolar sin cambiar de nivel educativo: El alumno deja de cursar el grado escolar inmediato que le corresponde de acuerdo a su edad cronológica, e inicia el ciclo escolar en el grado superior siguiente.

En el siguiente cuadro se muestran los cinco casos en los que se podría realizar la omisión de un grado escolar sin cambiar de nivel educativo:

Grado que cursa el alumno	Proceso que debe seguir en el siguiente ciclo escolar
2° de preescolar	Inscripción a 1° de primaria
3° de preescolar	Inscripción a 2° de primaria
5° de primaria	Inscripción a 1° de secundaria
6° de primaria	Inscripción a 2° de secundaria
2° de secundaria*	Inscripción a 1° de bachillerato
3° de secundaria*	Inscripción a 2° de bachillerato

Es importante precisar que el modelo de aceleración y la acreditación y promoción anticipada no son sinónimos; ya que esta última, es un tipo de aceleración.

En el ámbito científico, el modelo más estudiado para la atención educativa de los niños con aptitudes sobresalientes, es el modelo de aceleración. Investigaciones² sobre los resultados que la implementación de este modelo ha tenido en el desarrollo integral de los alumnos, muestran que para realizar una acreditación y promoción anticipada se deberá tomar en cuenta que:

- Una vez que el alumno haya sido promovido anticipadamente, deberá cursar dos ciclos escolares continuos para omitir otro grado escolar.
- El alumno no podrá omitir más de un grado a la vez.

La implementación de la acreditación y promoción anticipada, tanto en su carácter pedagógico como en el administrativo, se describe en los lineamientos para la acreditación, promoción y certificación anticipada de alumnos con aptitudes sobresalientes en educación básica.

D. EL PAPEL DE LOS DOCENTES Y EL ORIENTADOR EDUCATIVO EN LA ACREDITACIÓN Y PROMOCIÓN ANTICIPADA.

Como en todo el proceso educativo, los docentes y orientadores tienen un papel prioritario en la estrategia de acreditación y promoción anticipada; pues son ellos quienes poseen un mejor conocimiento del alumno. Participarán en dos procesos prioritarios:

1. Evaluación del alumno

Docentes

Su participación inicia con la evaluación en la que colaborarán junto con el orientador educativo (en caso de que lo haya), a partir de la cual participarán como parte del Consejo Técnico Escolar o Consejo Consultivo Escolar en la toma de decisión sobre la acreditación y promoción anticipada como la mejor estrategia educativa para el alumno con aptitudes sobresalientes.

Orientador educativo

El orientador educativo coordinará a los docentes para recabar información sobre el alumno de acuerdo a lo establecido en el apartado 1 del rubro 4.1.3. Evaluación del alumno candidato. A partir de esta información, elaborará el informe de la evaluación docente del alumno. Con este informe y la evaluación psicopedagógica, tomará una primera decisión sobre la acreditación y promoción anticipada, la cual llevará al Consejo Técnico Escolar o Consejo Consultivo Escolar.

2. Condensación curricular

Una de las áreas que formarán parte de la evaluación para la toma de decisión sobre la acreditación y promoción anticipada, es la competencia curricular. En esta evaluación se considerarán no sólo los aprendizajes esperados del ciclo escolar que cursa el alumno, también se valorarán los del ciclo escolar que omitirá. Es así como los alumnos que son candidatos a la acreditación y promoción anticipada es haber cumplido con al menos el 80% de los aprendizajes esperados de ambos ciclos.

Sin embargo, puede ocurrir que el alumno no haya cumplido con todos los aprendizajes esperados. En estas ocasiones será necesario que el docente haga una compactación curricular, de manera que el alumno cubra lo establecido en el currículum.

La condensación curricular es un procedimiento que consiste en adecuar el currículum regular para los alumnos que cuentan con la mayoría de los aprendizajes esperados y requieren trabajar en algunos que no han completado.

Docentes

En conjunto con el orientador educativo valorará los aprendizajes esperados que el alumno no ha cubierto, elaborará e implementará la planeación de manera que el alumno inicie el ciclo escolar con los aprendizajes esperados cubiertos.

Orientador educativo

Para llevar a cabo este proceso será necesario valorar los aprendizajes esperados que el alumno necesita trabajar y, en conjunto con cada uno de los docentes de las asignaturas, elaborar un programa de trabajo de manera que el alumno los cubra en su totalidad antes de iniciar el ciclo escolar.

BIBLIOGRAFÍA.

- Una nación engañada: De qué forma las escuelas reprimen a los estudiantes más brillantes de los Estados Unidos volumen I.
- A Nation Deceived: How schools hold back America's brightest students Volume II.
- SEP (2010). Lineamientos para la acreditación, promoción y certificación de alumnos con aptitudes sobresalientes en educación básica. México, D.F.
- Tourón, J. et al.(1998). La superdotación intelectual: modelos, identificación y estrategias educativas. Navarra: Eunsa.
- Escala de Evaluación para la Aceleración Escolar SEES.
- Escala de Aceleración Escolar Iowa.
- García Cedillo, I., et al., (2000). La integración educativa en el aula regular. Principios, finalidades y estrategias. México: SEP/Cooperación Española.
- Martínez Alcolea, A. (1999). Técnicas para evaluar la Competencia Curricular en Educación Primaria, Escuela Española, Madrid 1999.
- Secretaría de Educación Pública (2006). Propuesta de intervención: Atención educativa a alumnos y alumnas con aptitudes sobresalientes. México: SEP.
- Dirección de Investigación y Desarrollo Educativo. Vicerrectorado Académico, Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey (2004). El Aprendizaje Basado en Problemas como técnica didáctica. Disponible en: <http://www.ub.edu/mercanti/abp.pdf>
- García, F. J. y Fortea, M. A. (2006). Ficha metodológica coordinada por la Universidad Jaume I. Disponible en: <http://www.recursoseees.uji.es/fichas/fm2.pdf>
- Goodland, S. (1998). Mentoring and Tutoring by students. Inglaterra: British Petroleum Company